**TRABAJO ESCRITO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **0** | **1-2** | **3-4** | **5-6** | **7-8** | **9-10** |
| **Criterio A: tarea**  ¿En qué medida logra el alumno transmitir los sentimientos y la situación del personaje elegido?  – ¿En qué medida la tarea aborda satisfactoriamente el tema, a través del personaje elegido?  ¿En qué medida es apropiada la elección del tipo de texto para la tarea?  Nota: “Tarea de escritura creativa” significa que un ensayo (literario) formal no es un tipo de texto aceptable para el trabajo escrito. Sin embargo, no se evaluará el mérito artístico | El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación. | El alumno utiliza de manera limitada la información sobre el personaje  Hay una presentación pero no logra transmitir los sentimientos del personaje  El alumno apenas explica cuáles son sus objetivos.  La tarea no es un trabajo de escritura creativa y no está relacionada con información relevante  El tipo de texto elegido no es apropiado. | El alumno utiliza en cierto modo información relevante para desarrollar el personaje  El alumno presenta pocas situaciones que ayudan a comprender al personaje  La tarea es un trabajo de escritura creativa pero no es coherente con la información histórica  El tipo de texto elegido no es completamente apropiado | El alumno utiliza adecuadamente información relevante para desarrollar el personaje  El alumno presenta algunas situaciones que ayudan a comprender al personaje  La tarea es un trabajo de escritura creativa de alguna manera coherente con la información histórica  El tipo de texto elegido no es completamente apropiado pero se aplica de forma coherente a lo largo de la tarea. | El alumno utiliza bien la información obtenida.  El alumno presenta buenas situaciones que ayudan a comprender al personaje  La tarea es un trabajo de escritura creativa y es coherente con la información histórica  La tarea es un trabajo de escritura creativa y, en general, está relacionada con hechos históricos  El tipo de texto elegido es muy apropiado y se aplica de forma coherente a lo largo de la tarea. | El alumno utiliza eficazmente la información obtenida y es muy relevante  El alumno presenta excelentes situaciones que ayudan a comprender al personaje  La tarea es un trabajo de escritura creativa y es coherente con la información histórica  La tarea es un trabajo de escritura creativa y está relacionada de manera coherente con hechos históricos  El tipo de texto elegido es excelente y la información se aplica de forma totalmente coherente a lo largo de la tarea. |
| **Criterio B: Organización y desarrollo**  • ¿En qué medida las ideas están organizadas y desarrolladas de manera eficaz? | El trabajo no alcanza ninguno de los niveles  especificados por los descriptores que figuran a continuación. | La organización y el desarrollo de las ideas son, en su mayor  parte, ineficaces. | Las ideas se organizan y se desarrollan, en su mayor parte, de manera eficaz. | Las ideas se organizan y se desarrollan de manera eficaz. | Las ideas se organizan y se desarrollan de manera eficaz y creativa | Las ideas se organizan y se desarrollan de manera eficaz, creativa y muy interesante |
| **Criterio C: Lengua**  • ¿En qué medida utiliza el alumno la lengua de forma apropiada y eficaz en relación con la tarea?  Nota: El criterio C se aplica solo a la tarea. | El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación. | El uso de la lengua es, en su mayor parte, limitado.  El vocabulario es limitado o, en general, inapropiado para la tarea.  El uso del pretérito y el imperfecto es incorrecto  Las estructuras de las oraciones sencillas son muy pocas veces claras. | El uso de la lengua es, en general, adecuado.  El vocabulario muestra variedad, pero a veces se utiliza de manera inapropiada para la tarea.  El uso del pretérito y el imperfecto es en alguna medida correcto  Las estructuras de las oraciones sencillas son claras, pero no se han intentado utilizar estructuras complejas. | El uso de la lengua es adecuado y, en general, eficaz.  El vocabulario muestra variedad y es, en general, apropiado para la tarea.  El uso del pretérito y el imperfecto es bastante correcto y adecuado  Las estructuras de las oraciones sencillas son claras, pero hay errores en las estructuras complejas. | El uso de la lengua es adecuado y eficaz.  El vocabulario muestra una buena variedad y se utiliza de manera apropiada para  la tarea.  El uso del pretérito y el imperfecto correcto en casi toda la tarea.  Las estructuras de las oraciones complejas son claras y eficaces. |  |