**ESPAÑOL B SL Actividad oral interactiva**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Criterio A: Destrezas productivas**  ¿En qué medida utiliza el alumno la lengua hablada de forma eficaz?  • ¿En qué medida se expresa oralmente el alumno con fluidez y claridad?  • ¿En qué medida es correcto y variado el uso de la lengua?  • ¿En qué medida ayuda la entonación a la comunicación? | El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que  figuran a continuación. | El manejo de la lengua hablada es muy limitado.  La expresión es muy titubeante y apenas resulta comprensible.  El uso de la lengua es a menudo incorrecto y/o muy limitado.  La entonación dificulta gravemente la comunicación. | El manejo de la lengua hablada es limitado.  La expresión es titubeante y no siempre resulta comprensible.  El uso de la lengua es a menudo incorrecto y/o limitado.  La entonación dificulta a veces la comunicación. | El manejo de la lengua hablada es relativamente bueno.  La expresión es comprensible y a veces fluida.  El uso de la lengua es a veces correcto, con algunas expresiones idiomáticas.  La entonación no dificulta gravemente la comunicación | El manejo de la lengua hablada es bueno.  La expresión es en su mayor parte fluida.  El uso de la lengua es, en general, correcto, variado y está bien articulado.  La entonación contribuye a la comunicación. | El manejo de la lengua hablada es muy bueno.  La expresión es fluida.  El uso de la lengua es correcto, variado y está bien articulado; los errores no  dificultan la comunicación del mensaje.  La entonación mejora la comunicación. |
| **Criterio B: Destrezas receptivas y de interacción**  ¿En qué medida demuestra el alumno comprensión y capacidad de interactuar en una conversación?  • ¿En qué medida puede expresar el alumno ideas y opiniones?  • ¿En qué medida puede mantener el alumno una conversación? | El trabajo no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que  figuran a continuación. | El alumno entiende las ideas sencillas con gran dificultad y la interacción es  muy limitada.  Las ideas y las opiniones sencillas se presentan de forma incoherente.  La conversación es inconexa | El alumno entiende las ideas sencillas con dificultad y la interacción es limitada.  Las ideas y las opiniones sencillas se presentan con dificultad y a veces de forma  incoherente.  La conversación no discurre de forma coherente. | El alumno entiende las ideas sencillas relativamente bien y la interacción es  adecuada.  Las ideas y las opiniones sencillas se presentan en general de forma clara.  La conversación discurre a veces de forma coherente, pero con algunas pausas. | El alumno entiende bien las ideas sencillas y la interacción es buena.  Las ideas y las opiniones sencillas se presentan de forma clara y coherente; se  observa cierta dificultad en la presentación de las ideas complejas.  La conversación discurre en general de forma coherente | El alumno entiende bien las ideas sencillas y la interacción es buena.  Las ideas y las opiniones sencillas se presentan de forma clara y coherente; se  observa cierta dificultad en la presentación de las ideas complejas.  La conversación discurre en general de forma coherente |