



ARABIC B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
ARABE B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
ÁRABE B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning)
Lundi 15 mai 2006 (matin)
Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



النص الأول - من جنسية أخرى

اقرأ النص الأول ثم ضع (X) حسب كونها صحيحة أو خاطئة ثم اعط شرحاً قصيراً
لاختيارك كما في المثال

المثال : كاتبة الرسالة لا توافق المحرر دائماً على آرائه

خطأ صواب

الشرح "أوافقك الرأي أحياناً وأنتقدك أحياناً "

١. كاتبة الرسالة ابنة لأبوين من نفس الجنسية

خطأ صواب

الشرح

٢. الابنة تعيش حياة هانئة مع الأب والأم

خطأ صواب

الشرح

٣. الابنة انتهت من المرحلة الجامعية

خطأ صواب

الشرح

٤. تقدّم بعض الزملاء للزواج من الابنة

خطأ صواب

الشرح



اقرأ النص الأول ثم أجب على الأسئلة التالية:

٥. لماذا يتردد الشباب في الزواج من هذه الفتاة ؟

.....

٦. ما هي المشكلة الأساسية التي تواجه كاتبة الرسالة الآن ؟

.....

٧. اكتب وصفين دلتَ بهما المحرر على عدم موافقته على الشاب الذي رفض الزواج من الفتاة.

(درجتان)

أ.

ب.



اقرأ النص ثم أجب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع المخصص لذلك .

٨. كاتبة الرسالة تشعر بـ في بلد الأم.

أ. الألفة

ب. الوحدة

ج. الغربة

د. العزلة

٩. هناك ملايين من الزيجات بين جنسيات مختلفة استمرت واستقرت، معنى الزيجة

أ. الخطوبة

ب. الزواج

ج. الطلاق

د. الانفصال

١٠. المحرر الفتاة.

أ. سعيد بـ

ب. غاضب من

ج. خائف على

د. حزين على

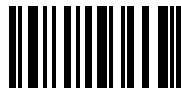
١١. المحرر كتب رداً على الفتاة (هـ.ن.) حتى

أ. يحميها

ب. يهينها

ج. يشجعها

د. يعزبها



النص الثاني- من الذاكرة كولينت خوري - بين الثقة بالمرأة والحب للرجل
اقرأ النص الثاني ثم املئ الفراغ في الحوار بالسؤال المناسب كما في المثال:

ك

المثال

.١٢

.١٣

.١٤

.١٥

.١٦

أ. ما علاقتك بالسياسة ؟

ب. ما رأيك في الأدب النسائي في عصرنا هذا ؟

ج. شكلت رواية " أيام معه " عام ١٩٥٩ فتحاً جديداً في الأدب النسائي فهل كنت تتوقعين ذلك ؟

د. تقول إحدى الكاتبات مخاطبة الرجل " حررني لكي تحرر نفسك " فهل تشاطرينها القول ؟

هـ. ما علاقة المرأة بالرجل في روايتك ؟

و. أعطت روايتك ثقة للمرأة وحباً للرجل وإشفاقاً عليه فما منبع الثقة والحب ؟

ز. أي علاقة تقوم بينك وبين شخصيات روايتك ؟

ح. هل تستمدين شخصياتك من الواقع ؟

ط. نشرت شعراً بالفرنسية فأطلق عليك بعض النقاد اسم فرانسوا ساغان الشرق، هل هذه التسمية دقيقة ؟

ك. في مملكتك أدب وفن وسياسة ومجتمع ، لماذا أغواك الأدب ؟

ل. هل تأثرت بالأدب الفرنسي؟



اقرأ النص الثاني ثم أجب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع المخصص لذلك.

١٧. كوليت خوري شديدة الإيمان بـ الإنسان.

أ. حب

ب. عمل

ج. حق

د. حرية

١٨. فارس خوري رجل الفكر والوطنية هو كوليت

أ. جد

ب. عم

ج. والد

د. خال

١٩. لقد حطمت جدار الخوف جدار مجتمع شهر يار، المقصود بمجتمع شهر يار

أ. المجتمع النسائي

ب. العالم العربي

ج. المجتمع الذكوري

د. المجتمع السوري

٢٠. تختلف شخصية مريم في قصة " أيام معه " عن ريم لأنها

أ. متمردة

ب. ضعيفة

ج. صغيرة

د. متعلمة



وردت في النص الكلمات والعبارات في العمود " أ " حيث وضع تحتها خط.
اختر من "ب" معنى ما يلائمها من " أ ". واكتب في المربع الحرف المناسب كما في المثال.

ح

المثال: أريج

ب

أ

أ. المعاكسة

٢١. ضجة

ب. تفهم

٢٢. تعي

ج. الجانبية

٢٣. المُقَابِلَة

د. جدل

٢٤. العذوبة

هـ. تريد

و. ازدحام

ز. الصعوبة

ح. الرائحة الجميلة

ط. السهولة



نظرة

النص الثالث -

اقرأ النص الثالث ثم ضع (X) حسب كونها صحيحة أو خاطئة ثم اعط شرحاً قصيراً لاختيارك.

٢٥. الطفلة الصغيرة لم ترى الراوي من قبل

صواب خطأ

الشرح :

٢٦. طلبت الطفلة الصغيرة من الراوي أن يحمل معها صينية البطاطس.

الصواب الخطأ

الشرح :

٢٧. نسى الراوي الفتاة بعد أن ساعدها.

الصواب الخطأ

الشرح :

٢٨. أوشك الراوي أن يموت وهو يحاول إنقاذ الطفلة.

الصواب الخطأ

الشرح :



اقرأ النص الثالث ثم أجب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع المخصص لذلك.

٢٩. شبه الراوي ثوب البننت بقطعة القماش التي ينظف بها الفرن ليوضح أنها

أ. كسلانة

ب. متشردة

ج. فقيرة

د. مُهملة

٣٠. شبه الكاتب رجلي الطفلة بالمسمارين ليوضح أنها

أ. نحيفة

ب. قصيرة

ج. مريضة

د. نشيطة

٣١. شبه الراوي البننت مثل الكتكوت لأنها كانت تتحرك

أ. ببطيء

ب. بسرعة

ج. بثقة

د. بخوف

٣٢. يقصد الراوي "بافتحات الصغيرة الداكنة السوداء" بـ

أ. العين

ب. الفم

ج. الأذن

د. الأنف





٣٣. البنٲ اخترقت الشارع المزدهم؁ كلمة "اخرقت" توحى بـ

أ. السهولة

ب. الصعوبة

ج. الإعتدال

د. الإهمال



اقرأ الفقرة الخامسة من النص الثالث واملىء الفراغ بأداة الربط المناسبة كما في
المثال:

أنْ - فقد - إضافة إلى - ثم - قبل أن - إنّ - أنْ

المثال	أنْ
.....
.....
.....
.....



اكتب في المربع الحرف المناسب للنصف الجملة الذي يكمل النصف الوارد في الجانب الأيمن
كما في المثال

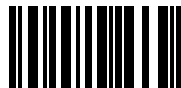
و

المثال: الراوي كان

أ

ب

- | | | |
|------------------|--------------------------|------------------------------|
| أ. سعادة | <input type="checkbox"/> | ٣٧. هذه الطفلة الصغيرة |
| ب. خادمة | <input type="checkbox"/> | ٣٨. ما تحمله الطفلة |
| ج. سقط من الرجل | <input type="checkbox"/> | ٣٩. الأطفال يلعبون الكرة وهم |
| د. تلميذة | | |
| هـ. تُعباء | | |
| و. رجلاً كبيراً | | |
| ز. كاد يسقط منها | | |



" القسم ب "

النص الرابع : الشارقة تكشف للزوار والسياح عن أسرارها الساحرة

اقرأ النص الرابع ثم اكتب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة مستمداً معلومات من النص. لا تقم بنقل

أجزاء كبيرة من النص

- قمت برحلة استطلاعية إلى مدينة الشارقة. طُلب منك أن تكتب تقريراً عن هذه الزيارة موضحاً المقومات التي تجعل من الشارقة مكاناً مناسباً لمزاولة رياضة الغطس والمغامرة في الصحراء.



